

Chanter le Négro spiritual et le Gospel en 2025

Chanter le **gospel** en 2025, c'est ne pas oublier le chant d'origine, le **negro spiritual**, c'est-à-dire ces chants afro-américains apparus dans un cadre tragique, lié à l'esclavage aux États-Unis au début du **XVII^{ème} siècle**, en 1612 plus précisément, lorsque les premiers esclaves en provenance d'Afrique sont vendus en Amérique du Nord. Dès lors, ils sont maltraités et on les prive de toute expression liée à leurs croyances, leurs traditions et même leur culture musicale. Ils inventent alors les « worksongs », des chants a capella qu'ils improvisent pendant leurs dures journées de travail dans les champs de coton. Pour se donner du courage et rythmer le travail d'équipe, un leader entonne une phrase que les autres reprennent en chœur. Les « worksongs » servaient également de message codé pour prévenir des dangers ou organiser des évasions.

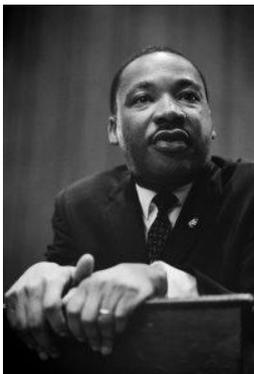
Devenu chant de prière et d'espoir d'une nouvelle terre promise **au XVIII^{ème} siècle**, le negro spiritual mélange alors mélodies africaines, versets de la Bible, improvisations et interjections.

Au **début du XX^{ème} siècle**, les pasteurs incluent ces chants dans leurs célébrations pour faciliter l'évangélisation. Le Negro Spiritual s'impose alors dans les pratiques liturgiques, notamment chez les protestants.

Le style musical commence à faire le tour du monde et à gagner une visibilité internationale. **C'est alors que le Negro Spiritual prendra le nom de Gospel du vieil anglais « godspell » c'est à dire « appel de Dieu »**

Vers 1940, le Gospel devient l'objet d'une diffusion commerciale et arrive à un public large grâce à des solistes concertistes comme Mahalia Jackson. Il conserve pour autant toujours sa profondeur religieuse.

Enfin, comment ne pas citer le Révérend Martin Luther King qui dans les années 1960 a fait revivre aux États-Unis les chants afro-américains en les ré-adaptant pour la défense des droits du peuple noir.



Chanter le gospel en 2025, c'est chanter le Joie et l'Espoir mais c'est aussi rappeler la ségrégation, l'apartheid et rappeler le sort des noirs aujourd'hui encore aux Etats Unis et des minorités opprimées dans le monde.